

«СОГЛАСОВАНО»

Глава с.п. Казым



подпись

/ Назырова А.Х. /
расшифровка подписи

_____ 2023 год

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК с.п. Казым «Центр историко-культурного наследия «Касум ёх»



подпись

/ Федотова Е.Т. /
расшифровка подписи

_____ 2023 год

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2023 год
МАУК с.п. Казым «Центр историко-культурного наследия «Касум ёх»

Наименование муниципального учреждения культуры Белоярского района

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	5
1.1. Основные социально-экономические показатели развития культуры в муниципальном образовании:	5
1.1.1. Поступление денежных средств от приносящей доход деятельности муниципальными бюджетными и автономными учреждениями культуры и образования в сфере культуры за отчетный год	5
1.1.2. Исполнение муниципального задания за отчетный год	5
1.1.3. Исполнение мероприятий по иным целям за отчетный год	6
1.1.4. Безвозмездные поступления (в т.ч. указы депутатам, спонсорские средства)	6
1.2. Динамика сети учреждений культуры, образовательных организаций в сфере культуры (в сравнении с двумя предыдущими годами)	6
1.3. Информационные технологии, информационно – издательская деятельность	6
II. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ	10
2.1. Динамика результатов и показателей развития культуры в муниципальном образовании по итогам отчетного года (в рамках реализации национального проекта «Культура»):	10
2.1.1. Анализ основных показателей реализации национального проекта «Культура»	10
2.1.2. Победы, наиболее яркие события отчетного года, которые вы считаете ключевыми в учреждении культуры	14
2.1.3. Проблемы развития учреждения культуры и предложения по их решению	14
2.1.4. Перспективы развития учреждения культуры:	14
2.2. Сведения о системе независимой оценки качества работы организаций, оказывающих услуги в сфере культуры	14
2.3. Сведения о передаче услуг в негосударственный сектор	15
2.4. Сведения о развитии добровольчества	15
2.5. Аналитическая информация о деятельности учреждений культуры (с указанием основных мероприятий, общих количественных показателей) по следующим направлениям:	17
2.5.1.Профилактика правонарушений несовершеннолетних	17
2.5.2. Профилактика табачной, алкогольной и наркотической зависимости (ЗОЖ)	17
2.5.3. Патриотическое воспитание граждан, краеведение	17
2.5.4. Организация семейного досуга	18
2.5.5. Реализация прав лиц с ограниченными возможностями здоровья на реабилитацию средствами культуры и искусства, в том числе работа с людьми РАС	19
2.5.6. Реализация социальной политики в отношении граждан пожилого возраста	20
2.5.7. Межэтнические и этноконфессиональные отношения, взаимодействие с национально-культурными автономиями и религиозными объединениями при осуществлении творческой деятельности, направленной на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности	20

2.5.8. Правовое просвещение граждан	23
2.5.9. Работа с общественными организациями и объединениями	23
2.5.10. Организация летнего отдыха несовершеннолетних	24
2.5.11. Реализация мероприятий в рамках года, объявленного в России и Ханты-Мансийском автономном округе – Югре	24
2.5.12. Реализация проекта «Пушкинская карта»	25
2.5.13. Реализация проекта «Культура для школьников»	25
III Основные показатели деятельности в учреждении	26
3.3. Музеи и музейно-выставочная деятельность	27
3.3.1. Динамика развития сети музеев по годам (за последние 3 года)	27
3.3.2. Формирование и ведение Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации:	27
3.3.3. Структура музейного фонда муниципальных музеев	27
3.3.4. Статистический анализ посещаемости в отчетном году	28
3.3.5. Выставочная деятельность (за последние 3 года):	28
3.3.6. Индикаторы и показатели, характеризующие музейную деятельность (за последние 3 года)	29
3.3.7. Цифровое наследие	29
3.3.8. Анализ деятельности за отчетный период	30
3.3.9. Приоритеты (задачи) и проблемы развития музеев	30
3.3.10. Социокультурные акции (российские, региональные, окружные, городские и районные), в которых принимали участие музейные учреждения, основные результаты участия	30
3.3.11. Информация по участию в конкурсах	30
3.3.12. Информация о деятельности мастеров народных художественных промыслов в Белоярском районе (за прошедший и отчетный год)	31
3.3.13. Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа (за последние 3 года)	31
IV. КАДРОВАЯ РАБОТА	33
4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности (за последние 3 года)	33
4.2. Состояние кадров	33
4.3. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию	34
4.4. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности	34
4.5. Список работников, имеющих награды (полученные в отчетном периоде)	35
4.6. Реестр вакантных должностей	35

V ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ОХРАНЕ ТРУДА В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ В ОТЧЕТНОМ ГОДУ	37
VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ	38
6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта (в сравнении с показателями двух предыдущих лет)	38
6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт	38
6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий, содержание имущества, находящегося в оперативном управлении (за отчетный и два предыдущих года)	38
6.4. Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде (в сравнении с двумя предыдущими годами)	39
6.5. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	39
6.6. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 1 января года, следующего за отчетным	41
6.7. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	42
6.8. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности	42
6.9. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов	43
VII МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО	43

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Основные социально-экономические показатели развития культуры в муниципальном образовании:

1.1.1. Поступление денежных средств от приносящей доход деятельности муниципальными бюджетными и автономными учреждениями культуры и образования в сфере культуры за отчетный год.

(тыс. руб.)

Типы учреждений	Всего	В том числе		Из них направлено	
		Платные услуги	Пожертвования, целевые спонсорские взносы	На оплату труда	На развитие материально-технической базы
Центр «Касум ёх»					
Казначейство, лицевой счет	2939,600	648,3	658,7	0	0
Спецсчет ГГ			724, 600		
Спец счет в ПФКИ			325,00		

Краткая информация

Платные услуги 648,3 в 2023 году, 679,20 – в 2022 году, в 2021 – 340 тысяч рублей

Можно сказать, что цифра стабильная, работаем на пределе возможностей, повышаем качество услуг, формы мероприятий.

По целевым средствам (гранты, пожертвования) сумма увеличилась: в 2023 году – 1708,3, а в 2022 – 1389,3. Кроме уже полученных грантов Потанина и Ресурсного Центра (получены в 2021 и 2022, но транши были в 2023 году), выиграли новый грант, впервые в президентском фонде культурных инициатив – 325 тысяч.

В 2023 году отработали с партнерами – «Трансгаз Югорск» - получили пожертвование в 300,00 тысяч на приобретение музыкального инструмента, экспонатов, материалов для проведения мастер-классов. Организовали выездные мастер-классы в г. Москва на выставке -форуме «Россия» на ВДНХ.

ПУШКИНСКАЯ КАРТА - 92800 – сюда вошел период – январь – ноябрь 2023 (за декабрь деньги переведут уже в январе 2024 года), в прошлом году за этот же период по Пушкинской карте заработано 113550. В 2023 году сумма снизилась, это связано в первую очередь с тем, что у детей появляется больше альтернатив, куда можно потратить деньги по Пушкинской карте, а

также мы снизили стоимость билетов для того, что дети активнее приходили к нам (по количеству билетов – в 2022 за этот период 396 продано, в 2023 – 350 билетов) В то же время для сельского музея сумма 92800 является большим достижением.

1.1.2. Исполнение муниципального задания за отчетный год:

Наименование показателя	Остатки 2022г., руб.	План, руб. (годовая роспись)	Исполнено на отчетную дату, руб.	Не исполнено, руб.
1	2	3	4	5
ВСЕГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ, в том числе:	898371,28	8 153 600,00	8589710,58	
Заработная плата	450000,00	4667942,15	5018501,76	
Начисления на выплаты по оплате труда	157536,00	1399900,00	1513144,02	
Услуги связи		33600,00	33141,06	
Коммунальные услуги		313600,00	305172,12	
Работы, услуги по содержанию имущества		308000,00	169345,98	
Прочие работы, услуги	250275,04	1403400,00	1482726,55	
Социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме		23657,85	23657,85	
Увеличение стоимости основных средств	40560,24		40560,24	
Увеличение стоимости прочих материальных запасов		3500,00	3461,00	

Муниципальное задание – полностью исполнено, снижены расходы по содержанию имущества.

Результат оценки результативности и эффективности выполнения муниципального задания:

№ пп	Наименование муниципальных услуг и работ	Объем оказания муниципальных услуг» К1	Качество оказания муниципальных услуг» К2	Результативности выполнения муниципального задания К3	Полноты использования бюджетных средств на выполнение муниципального задания К4 %	Итоговая оценка эффективности выполнения муниципального задания К5
1	создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок	14	100	14	100%	

2	Организация и проведение мероприятий	6	100	6	100%	

Аналитический вывод: Муниципальное задание выполнено – проведено 14 выставок, 6 мероприятий, которые посетило 822 человека

1.1.3. Исполнение мероприятий по иным целям за отчетный год:

№ п/п	Наименование мероприятия	План на 2023 год, руб.	Исполнено, руб	Не исполнено, руб.
1.	Льготный отпуск	156645,65	156645,65	
2.	приобретение мобильных стационарных некапитальных павильонов (доставка, монтаж)	2700000,00	2700000,00	-

Льготный отпуск использован. На средства, переданные администрацией с.п. Казым (субсидия от Федеральных источников за 5 место во Всероссийском конкурсе), на территории нашего Центра построены торговые ряды (6 домиков) и 1 павильон. Был проведен аукцион, отработано согласно Положению по закупкам.

1.1.4. Безвозмездные поступления (в т.ч. указы депутатам, спонсорские средства):

№ п/п	Наименование мероприятия	План на отчетный год, руб.	Исполнено, руб	Не исполнено, руб.
	оказание финансовой помощи на приобретение брезентовых покрышек для чума, железной печи с трубой	65000,00	65000,00	
	Помощь на организацию мк. В Москве	300000,00	300000,00	
	ИТОГ	65000,00	65000,00	

Краткая информация: на средства депутатов приобретены 2 брезентовые покрышки для чума и железная печь с трубой. Чум необходим для проведения мероприятий в зимнее время, для проведения Дня оленевода

1.2. Динамика сети учреждений культуры, образовательных организаций в сфере культуры (в сравнении с двумя предыдущими годами):

Наименование учреждений культуры (в том числе филиалов)	Число учреждений, ед.		
	2021	2022	2023
Культурно-досуговые учреждения, в т.ч.:			
Автономные	1	1	1
Бюджетные			
Казенные			

Краткая информация типы и виды юридического статуса учреждения изменены не были

1.3. Информационные технологии, информационно – издательская деятельность:

а) использование новых методов информационных технологий:

В экспозиции используются электронные этикетки (экспозиция «Дом сновидений»), как альтернатива классическим бумажным этикеткам в виде QR-кодов небольшого размера, которая содержит необходимый объем информации.

Также в уличной зоне установлены информационные стенды, где размещены 2 карты с топонимикой. На них указаны QR – коды, которые ведут к более полной информации, просмотру аудио и видео.

б) развитие сайтов учреждений:

Сайт ведется с 2019 года по адресу <https://kazymmuseum.ru/>

Имеющиеся рубрики:

«О музее» - представлена информация от идеи создания до направления работы:

- История музея
- Творческие коллективы
- Проекты
- Научные работы
- Наши сотрудники

«Ресурсный центр» - информация о всех НКО территории Белоярского района, сотрудничающих с Центром историко-культурного наследия «Касум ёх» – 14 АНО и Общин КМНС (в 2022 году – 12). Здесь есть личные странички каждой организации, на которых помимо информации о них и фотогалереи имеются учредительные документы, самоанализы деятельности, проекты и реализуемые гранты.

«Мероприятия» - публикация о мероприятиях организации

«Фонды и коллекции» на разработке

«Сувениры» на разработке

«Официальная информация»

- Сведения об организации
- Контакты и адрес
- Информация об Учредителе с контактными данными
- Учредительные документы
- Локально-нормативные акты
- Муниципальное задание
- Информация о финансово-хозяйственной деятельности
- Безопасность и доступность (антитеррористическая, противодействие терроризму и коррупции)
- НКО (Независимая оценка качества)
- Отчеты о деятельности учреждения

Имеются:

- функция «Для слабовидящих»
- возможность приобретения Билетов онлайн и по Пушкинской карте

в) развитие социальных сетей учреждений:

У Центра «Касум ёх» имеется группы в соц. сетях В Контакте - https://vk.com/kazym_museum. И в одноклассниках - <https://ok.ru/group/70000002104162>. Основная информационная деятельность ведется в сообществе ВК: выкладывается информация о проведенных мероприятиях, посты с фотографиями, информация о будущих мероприятиях, анкеты, опросы. На данный момент в группе ВК состоит 2841 человек, появилось 444 новых подписчика, за годовой период группу посетило 11414 человек.

В рейтинге активных госпабликов наше учреждение набрало 30 баллов из 30 возможных

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ КАЗЫМ "ЦЕНТР ИСТОРИКО - КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ "КАСУМ ЁХ"	https://vk.com/public39280868	Активный	5	В описани и сплошно й текст, сложно читается , нужно разделит ь на абзацы	5	5	5	Советуем делать более качественн ые фотографии , слишком размыты в помещения х	5	5	30
---	---	----------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Работа на портале Культура. РФ:

Центр историко-культурного наследия «Касум ёх» зарегистрирован на портале культура РФ в 2021 году - <https://www.culture.ru/institutes/28325/centr-istoriko-kulturnogo-naslediya-kasum-yokh>. На сайте имеется общая информация о музее, афиши мероприятий, есть информация о доступности для посещения людей с ограниченными возможностями). В 2023 году было опубликовано 5 событий.

е) показатели информационно – издательской деятельности:

№ п/п	информационное обеспечение	2021 г.	2022 г.	2023г.
1.	публикации в местных печатных изданиях	15	17	9
2.	публикации в окружных (региональных) печатных изданиях	9	9	7
3.	публикации в российских печатных изданиях	-	-	2
4.	телерепортажи	2	2	6
5.	Радиорепортажи	5	5	6
6.	публикации в Интернет-источниках, в том числе публикации в социальных сетях учреждений (количество)	16	25	65

1. Окружные издания

1.1. Газета «Ханты ясанг»

<https://khanty-yasang.ru/news/16298> Вороний день

<https://khanty-yasang.ru/khanty-yasang/specproekt/17553> Кабакова МВ Как я стала.....

<https://khanty-yasang.ru/khanty-yasang/no-18-3630/17081> Федотова . От предков унаследовала силу

<https://khanty-yasang.ru/news/17612> - о поездке в Москву

<https://khanty-yasang.ru/khanty-yasang/no19-3631/17176> - Вэлум хот

1.2. Новости Югры

[https://ugra-](https://ugra-news.ru/article/narodnye_mastera_yugry_okunuli_posetiteley_vystavki_rossiya_v_kulturu_avtonomnogo_okruga/)

[news.ru/article/narodnye_mastera_yugry_okunuli_posetiteley_vystavki_rossiya_v_kulturu_avtonomnogo_okruga/](https://ugra-news.ru/article/narodnye_mastera_yugry_okunuli_posetiteley_vystavki_rossiya_v_kulturu_avtonomnogo_okruga/) о москве

1.3. Норд

https://vk.com/yugorsk_tr.gazprom?w=wall-191331912_8878 С любовью о родине Норд

https://vk.com/search?c%5Bper_page%5D=40&c%5Bq%5D=касум%20ёх&w=wall-180544737_1040

ОУИПИИР Федотова выступление

Видео

<https://ugra-tv.ru/programs/informatsionno-analiticheskie-programmy/archive/prazdniki-olenevodov-v-kazyme-i-russkinsky/> день оленевода

<https://mediashm.ru/?p=38373> Прямой эфир с Форума Исторический музей г. Москвы с Федотовой ЕТ

https://vk.com/video-54878061_456240245?list=2a790055d0bccf518d

Блог-тур «Малые народы» Ханты

https://vk.com/search?c%5Bper_page%5D=40&c%5Bq%5D=касум%20ëx

<https://www.youtube.com/watch?v=uRxDhVDncCU> Югра проекте «Пунанг сухланг хашум рув»

<https://www.youtube.com/watch?v=uRxDhVDncCU>

Передача от 7 до 10 – про зимние туры

«Касум маркет» - видео

Телепередача «Напрямую» с Федотовой ЕТ – о деятельности РЦ

<https://dzen.ru/b/ZImNXb-vhiQ-zznL> музей + театр

«Квадрат»

1. Хантыйский посткроссинг, или "Почта Деда Мороза
2. Вороний день
3. Летние туры
4. Посылки Солдату
5. Тропа Игр
6. Фольклорный фестиваль
7. «Касуммаркет»
8. Зимние туры
9. О благотворительности - семинар

II. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

2.1. Динамика результатов и показателей развития культуры в муниципальном образовании по итогам отчетного года (в рамках реализации национального проекта «Культура»):

2.1.1. Анализ основных показателей реализации национального проекта «Культура»:

Показатель	Базовое значение 2019 год	Плановое значение показателя на 2023 год	Фактическое выполнение в 2023 году
ВСЕГО посещений	8978	11789	11789
<i>прирост ед. к базовому значению 2019 года</i>	ед	2811	2811
<i>прирост к базовому значению 2019 года</i>	%	23,8	23,8
в т.ч. платные	4946	5181	5181
прирост ед.	ед	235	235
<i>прирост к базовому значению 2019 года</i>	%	4,6	4,6

Краткая информация В числе факторов, способных повысить шанс посещений музеев как среди реальных, так и среди потенциальных потребителей, были бесплатные билеты или билеты со скидкой, образовательные и туристические программы, открытие новых экспозиций.

Благодаря программам «Пушкинская карта», «Культура для школьников» появилось тесное сотрудничество со школой и возможность бесплатно посетить программы и экскурсии музея. В отчетном году было налажено сотрудничество со школой п. Верхнеказымский (Белоярский район).

Активное участие в группе в соцсетях (ВК), мессенджерах (телеграмм, вайбер) пополнение и реклама позволили иметь стабильное поле для набора посетителей музея.

Сотрудники учреждения делятся новостями о музейных проектах и выставках, обзорами музейной деятельности и многим другим на своих страницах в соцсетях, таким образом посетители получают больше ресурсов о музее, а музей увеличивает свое присутствие в интернете. Вышли с визуальной рекламой (баннер) в места массового пребывания – ТЦ «Оазис плаза».

2.1.2. Победы, наиболее яркие события отчетного года, которые вы считаете ключевыми в учреждении культуры:

№	ФИО	Конкурс	Место	Номинация	Примечание
1	Кабаков Иван Сергеевич	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Дипломант 1 степени	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 14-17 лет	
2	Федотова Елена Терентьевна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Лауреат 1 степени	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 35 - 54 лет	
3	Шуганова Галина Иосифовна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Дипломант 1 степени	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 35 - 54 лет	
4	Любавина Татьяна Владимировна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Лауреат 1 степени	Номинация «Семейный альбом» возрастная категория 35-54 лет	
5	Кабакова МВ, ЦЕНТР "Касум ёх"	Окружной конкурс "Музейный олимп Югры"	лауреат 3 степени	Музей места	"Вэлум хот" - дом сновидений
6	Федотова ЕТ Центр "Касум ёх"	Грант ФКИ Всероссийский	ПОБЕДИТЕЛЬ	325000	Сказки реки Казым
7	Игишева Мария Ивановна, МАУК с.п. Казым «Центр историко-культурного наследия «Касум ёх»,	окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	дипломант 2 степени	Номинация «Лица народов Югры» возрастная категория 55 лет и старше	
8	Кабакова МВ, ЦЕНТР "Касум ёх"	Фестиваль "Событийная история", конкурс "Предметная история	лауреат 1 степени	номинация Театральные истории	Один день во сне: погружение в образы и чувства казымских хантов
9	Анямов МА, ЦЕНТР "Касум ёх"	Фестиваль "Событийная история", конкурс "Предметная история	лауреат 1 степени	номинация Музей как сцена	Звучание тропы предков
10	Тарлина Зоя Никоновна	Лауреат премии губернатора для мастеров ХП	Лауреат	премия Мастер художественных промыслов	
11	Тарасова Татьяна ЕРМИЛОВНА	Лауреат премии губернатора для мастеров ХП	Лауреат	премия Мастер художественных промыслов	
12	Тарлина Зоя Никоновна	Мастер года в ХМАО-Югре	Победитель		

Большим достижением является работа с некоммерческим сектором, активистами. С 2021 года являемся Ресурсным центром, прошли сертификацию. За 2023 год проведено 45 мероприятий, которые посетило 609 человек. На проекты разных уровней, конкурсов было подано 46 проектов от некоммерческих организаций, физических лиц, муниципальных учреждений и бизнеса. Поддержку получили 15 проектов на сумму 9882328,00.

Зарегистрировано в 2023 четыре новых некоммерческих организаций

Проекты - победители:

МАУК «"КАСУМ ЁХ"	325000	https://фондкультурныхинициатив.рф/public/application/item?id=2cf72073-cae7-413a-b0a5-f96482e89bf7	Сказки реки Казым (выпуск книг и игр по фольклору казымских хантов)
АНО ЮГРЫ "ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ "ЛЮКАН"	499 748,00 Р	https://фондкультурныхинициатив.рф/public/application/item?id=2cf72073-cae7-413a-b0a5-f96482e89bf7	Развивающие деревянные пазлы с творческим заданием по фольклору народов севера
АНО "СТОЙБИЩЕ "НУМСАНГ ЁХ (МЫСЛЯЩИЕ ЛЮДИ)"	420 000,00 Р	ПОБЕДИТЕЛЬ, Департамент культуры ХМАО-Югры	Фольклорная школа наставничества
ФОНД ПУПИ	420 000,00 Р	Победитель, Департамент культуры ХМАО-Югры	Семейные мастерские
Ерныхова Екатерина Игоревна	300 000,00 Р	Победитель, Росмолодежь	Музыкальные игрушки на родном языке
ОБЩИНА кмнс "ПОТУМ СОИМ"	700 000,00 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=5be61ba8-4096-4f8e-9ec5-6dca04438880	Ма мувем Хуллор корт (Моя родина Хуллор)
АНО "ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ "ЛЮКАН"	1 905 706,00 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=1ec079f2-6390-46c2-9dc8-d0f6039eec95	Развивающая игра "Макет традиционного стойбища северных народов"
АНО "СТОЙБИЩЕ "НУМСАНГ ЁХ (МЫСЛЯЩИЕ ЛЮДИ)"	970 260,00 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=8bce9916-6412-4329-b577-c035d62b02cd	КаЗым За наших!
АНО "ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ "ЛЮКАН"	499 318,00 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=0636cfb7-1827-4330-9cb3-3c2a43284185	Фольклорные занятия с творческим заданием "Сказки земли Казымской"

АНО «ЦЕНТР СОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАЗЫМСКИХ ХАНТОВ»	374 627,00 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=7822d098-112e-46d7-890b-bfd0c462fe26	Арт мастерская "Хантыйские узоры"
ФОНД ПУПИ	1 586, 348 Р	https://грантгубернатора.рф/public/application/item?id=2c520c4c-24a3-4ec8-9650-1eb4e213e065	Деловое село

АНО "Нумсанг ёх"	995 412,00 Р	Фонд Тимченко - Проекты (timchenkofoundation.org)	Нумсанг ёх - Мыслящие люди - 2024
АНО "ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ "ЛЮКАН"	498 248,00 Р	Фонд Тимченко - Проекты (timchenkofoundation.org)	Лаборатория игротехнологий "Казымское княжество"
АНО "ЦЕНТР ИННОВАЦИЙ "ЛЮКАН"	2 994 021,00 Р	https://xn--80aeeqaabljrdbg6a3ahhcl4ay9hsa.xn--p1ai/public/application/item?id=74aa1da7-4bfa-42e6-8624-4bde529f331a	Ожившие игрушки народов Севера 2.0
ОКМНС "НЯРСА" (МЕТКА)	474 600,00 Р	https://xn--80aeeqaabljrdbg6a3ahhcl4ay9hsa.xn--p1ai/public/application/item?id=357b6eca-b99c-4130-bd88-3551464e7f4a	Касум мув ханшанг тунты (казымской земли орнаментированная береста)

Обучая людей навыкам социального проектирования, мы решаем одну из важнейших задач – переводим людей из статуса «зрители», участники, благополучатели в статус «организаторы», «инициаторы», лидеры изменений. Эта работа самая невидимая, но важная. Только так можно добиться наибольших успехов в деле сохранения культуры, только так могут появиться изменения в культурной жизни нашего района.

Участие сотрудников в научных мероприятиях.

ФИО	название мероприятия	тема выступления	дата	организатор	ФОРМА УЧАСТИЯ
Федотова Елена Терентьевна	Региональный научно-практический семинар для учителей родного языка, педагогов образовательных организаций, сотрудников учреждений культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по вопросам распространения игровой культуры коренных народов Севера.	Создание пространственной среды в центре "Касум ёх" в рамках проекта "Сказки реки Казым"	14.09.2023	ОУИПИиР	Очная

Федотова Елена Терентьевна	Женский форум в Санкт-Петербурге	Креативные индустрии	7 июня 2023	Совет Федерации	Очная
Федотова Елена Терентьевна	Школа лидеров в Ханты-Мансийске	Проектная деятельность в сфере сохранения культурного наследия	23.04.2023	Спасение Югры	очная
Федотова Елена Терентьевна	Круглый стол с Верхотурье г. Белоярский	Итоги работы Ресурсного центра "Касум ёх"	6.12.2023	Администрация г. Белоярский	очная
Федотова Елена Терентьевна	Координационный совет "Спасение Югры" в Югорске	Работа ресурсного центра "Касум ёх"	25 сентября 2023	Спасение Югры	очная
Федотова Елена Терентьевна	Октябрьское	Создание пространственной среды в центре "Касум ёх" в рамках проекта "Сказки реки Казым"	25.06.2023	Библиотечная система Октябрьского района	заочное
Кабакова Марина Викторовна	Стратегическая сессия в Полноват	Грантовые конкурсы. Как написать социокультурный проект	21.01.2023	РЦ "Касум ёх"	очное
Кабакова Марина Викторовна	Научно -практическая конференция «Коренные народы в современном мире: актуальные проблемы», секция «Народное искусство»	«О локальных особенностях мехового мешочка для хранения вещей юрн хир в культуре лесных ненцев, проживающих на территории Белоярского района	30.11.2023	ЮГУ	заочное

2.1.3. Проблемы развития учреждения культуры и предложения по их решению:

В штате нет специалиста по информационным технологиям, в сельской местности найти и привлечь к работе такого специалиста – огромная проблема. Поэтому много времени уходит на изучение работы по публикации отчетов в разных базах (закупки, басгов, гис и др), на выпуск и перевыпуск сертификатов. Хочется, чтобы один специалист, с образованием, хорошо разбирающийся в этих вопросах, занимался централизованно всеми публикациями и размещением отчетов, проведением аукционов. С этим вопросом не могут помочь и в Комитете по культуре Белоярского района. Если такой вопрос является актуальным для всех сельских поселений, выход напрашивается один – такой специалист необходимо принять в штат Комитета по культуре или Методического центра Белоярского район, чтобы к нему можно было обращаться по вопросам:

- проведения закупок, публикации всех документов на сайте «Госзакупки», проведения аукционов.
- На выпуск и перевыпуск сертификатов, цифровых подписей и др
- На публикацию информации на сайте <https://bus.gov.ru>

2.1.4. Перспективы развития учреждения культуры:

1. Развитие новых форм работы с посетителями, в том числе с применением ИКТ
2. Продумать формы работы с лицами с ОВЗ

3. Развивать формы работы с некоммерческим сектором

2.2. Сведения о системе независимой оценки качества работы организаций, оказывающих услуги в сфере культуры:

В 2022 году [Департамент культуры Югры](#) проводил независимую оценку качества условий оказания услуг в отношении организаций культуры автономного округа.

Независимая оценка является одной из форм общественного контроля, и проводится в целях предоставления получателям услуг в сфере культуры, информации о качестве условий оказания услуг организациями культуры, а также в целях повышения качества их деятельности. В Белоярском районе независимая оценка проводилась в [ЦКиД, КЗ «Камертон», Этнокультурный центр, Центр "Касум_ёх", Белоярская централизованная библиотечная система](#).

По результатам независимой оценки Касум-ёх набрал. 94 балла. Это высокий показатель, находится в зеленой зоне (все, что выше 90 баллов)

Одним из понижающих факторов в анкетах указывается отсутствие теплого туалета в помещении. Мы находимся в сельском учреждении и исправить это никак не можем.

2.3. Сведения о передаче услуг в негосударственный сектор:

п/п №	Показатель	Отчет за 2023 г.	План на 2024г.
1.	Количество мероприятий, переданных на реализацию негосударственным организациям в сфере культуры в т.ч. СОНКО		
2.	Объем средств переданных на реализацию мероприятий негосударственным организациям в сфере культуры в т.ч. СОНКО		
3.	Перечень услуг, которые переданы на исполнение негосударственным организациям в сфере культуры в т.ч. СОНКО		
4.	Доля средств бюджета, выделяемых негосударственным организациям, в т.ч. СОНКО, на предоставление услуг (работ) в общем объеме средств бюджета автономного округа, выделяемых на предоставление услуг в сфере культуры		
5.	Доля негосударственных, в том числе некоммерческих, организаций, предоставляющих услуги в сфере культуры, в общем числе организаций, предоставляющих услуги в сфере культуры (%)		
6.	Доля граждан, получивших услуги в негосударственных, в том числе некоммерческих, организациях, в общем числе граждан, получивших услуги в сфере культуры (%)		

Краткий анализ _____

2.4. Сведения о развитии добровольчества (волонтерства):

№	Наименование	Количество	из них (из.гр.3)	Количество волонтеров,	Категории волонтеров, принявших участие в
---	--------------	------------	------------------	------------------------	---

	учреждения культуры	о мероприятии (всего)				принявших участие			мероприятиях (из суммы граф 4 и 5) – количество человек.			
			Количество мероприятий с участием волонтеров	Количество мероприятий для волонтеров	Количество мероприятий в рамках проекта «Свет а и добра!»	всего мероприятий с участием волонтеров	всего мероприятий для волонтеров	Всего мероприятий проекта «Свет а и добра!»	школьники	молодежь	участники клубных формирований	волонтеры Серебряного возраста
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		45	39	6	0	231	14	0	74	96		75

Краткий анализ Основной формат работы учреждения – это участие при проведении событийных мероприятий и туристических программ - Вороний день, День оленевода, Благотворительные акции и др. (событийное волонтерство). Волонтерская программа реализуется также в рамках организации всероссийских социально-культурных акций, среди них наиболее крупные: акции «Ночь музеев» и «Ночь искусств» (культурное волонтерство) Волонтеры оказывают помощь разработке программ и культурным событиям, в информировании населения о событиях культурной жизни (информационное волонтерство). В информационные системы «Добровольцы России» в организации «Центр «Касум ёх» на конец 2023 года зарегистрированы 44 волонтера, 11 добрых дел, 432 часа.

Привлечение волонтеров осуществляется в основном из числа обучающихся средних и средне-специальных учебных заведений, людей серебряного возраста.

На базе учреждения действует одно волонтерское объединение «Казымский этнограф».

Сведения о мероприятиях с участием добровольцев (волонтеров) в рамках программы «Волонтеры культуры» регионального проекта «Творческие люди»:

№ п/п	Наименование учреждения культуры	Наименование мероприятия	Количество волонтеров, принявших участие					Информация об оказанных услугах	Меры нематериального поощрения граждан за участие в добровольческой (волонтерской) деятельности
			школьники	молодежь	участники клубных формирований	волонтеры Серебряного возраста	иные категории волонтеров		
		1.Новогодние истории хантыйского	74	96		75		Оказали помощь	Благодарственные

		стойбища (10 раз) 2. День оленевода 3. Курсы щедрости 4. Свой МК (3 раза) 5. Квест "Тайга на ощупь и вкус" (6 раз) 6. Вороний день 7. Акция «Бессмертный полк» 8. Тур «В мир хантыйских сновидений» (8 раз) 9. Сельская ярмарка (4 раза) 10. Фестиваль красок «Касум Холи 2023» 11. Акция «Дарим добро» (2 раза) 12. Рыболовный тур (6 раз)						в организации мероприятий, в информировании населения о мероприятиях.	письма, сертификаты, культурные мероприятия, чаепитие
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

Перспективы внедрения Стандарта поддержки добровольчества (волонтерства):
В 2024 году планируется стать верифицированной организацией, зарегистрировать 12 добрых дел 2 проекта. Также планируется пройти 6 курсов с волонтерами.

2.5. Аналитическая информация о деятельности учреждений культуры (с указанием основных мероприятий, общих количественных показателей) по следующим направлениям:

2.5.1. Профилактика правонарушений несовершеннолетних, формирование их законопослушного поведения, профилактика жестокого обращения с детьми, привлечение несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении к занятиям в клубных формированиях, студиях, участию в культурно - досуговых мероприятиях:

Профилактика правонарушений и работа с несовершеннолетними проводится в различных формах в течение всего года:

- Привлечение детей для участия в клубе волонтеров и музейных занятиях (мастер-классы);
- Тур выходного дня «Сказки реки Казым», «Живая этнография»
- Шайяньщая (чайная) – *в течение года*
- «Талаң еш, талаң кур» (знакомство с оздоровительными практиками народа ханты)

Всего за 2023 год было привлечено 22 несовершеннолетних, находящихся в социально-опасном положении к участию в занятиях, в подготовке к праздникам, турам, ярмаркам.

Ребятам получили возможность проявить себя в творческом плане, реализовать свой потенциал.

2.5.2. Профилактика табачной, алкогольной и наркотической зависимости (ЗОЖ):

Функционирует информационный стенд, ежеквартально проводится обновление информации профилактической и правовой информации (листовки, брошюры).

2.5.3. Патриотическое воспитание граждан, краеведение:

Всего учреждением в течение года проведено 5 мероприятий, в том числе 1 онлайн. Посетили эти мероприятия 360 человек, 2846 просмотров 8 историй.

В период 2023 года для школьников и взрослого населения были организованы и проведены:

- Сбор материала по участникам Великой-отечественной войне волонтерским клубом «Казымский этнограф» (8 работ)
- Вербатим "Не судьбой наделенные судьбы", посвященный Великой отечественной войне (разработка мероприятия у праздновании Дня Победы «Хроника военных лет казымской земли по историям участников ВОВ, ушедших на фронт из казымской кулътбазы)
- Акция "Вспомнить всех" (в акции приняли участие учащиеся школы и взрослое население, разместив в своих аккаунтах в соцсети ВК историю фотографии военных лет) (май)
- Приняли участие в сборе посылок односельчанам-участникам СВО «Новогодний подарок из дома».
- В рамках празднования Дня Победы была организована серия мастерских Мастерские "Своих не бросаем", "Мы вместе". Было собрано 100 наборов сухого душа для солдат, залито 50 окопных свечей, сплетена 1 маскировочная сеть 3 м× 5 м, написано 50 писем. В мастерских приняли участие 200 человек. Мероприятия прошли в партнерстве с Центром культуры и спорта «Прометей», Библиотекой им. М.К. Волдиной и АО «Совхоз оленеводческий». Пост размещен в группе ВК https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6430

2.5.4. Организация семейного досуга:

Специфика работы в рамках программы с семейной, т.е. разновозрастной аудиторией состоит в сочетании различных видов деятельности на каждом занятии, которая осуществляется в процессе совместной познавательной деятельности ребёнка и взрослых. Один раз в месяц в рамках программы проводится День семейного отдыха (последняя суббота каждого месяца). Для многодетных семей, детей до 16 лет, студентов в рамках программы «Семейный отдых» вход на экспозиции и выставки в музее бесплатный. Было организовано в 2023 году 7 мероприятия. Посетили 120 семей (40 взрослых и 80 детей).

Тур выходного дня является семейным времяпровождением. Все больше и больше семей приезжают с детьми и предпочитают такой отдых. За год тур посетило 2800 человек.

Привлекает разнообразие программ тура выходного дня:

- «Новогодние истории хантыйского стойбища»
- «Живая этнография»
- Эко-субботник "Сохраним чистоту Хуллорских озер" (субботник был организован в деревне Хуллор по очищению береговой территории озера Хуллор)
- оздоровительный тур «Талаң еш, талаң кур» (знакомство с оздоровительными практиками народа ханты).
- Экскурсионные программа для семей в рамках Акции «С папой в музей» (бесплатное посещение), (осмотр экспозиции, знакомство с бытом и культурой коренного малочисленного народа с. Казым - казымские ханты.
- Квест “Тайга на ощупь и вкус” (знакомство с тайгой через выполнение заданий)

Посещаются семьями и массовые мероприятия музея: «День рыбака», Фестиваль традиционной культуры.

В 2023 году открылась новая постоянная экспозиция «Дом сновидений», где одним из мероприятий стали Колыбельные посиделки для мамы с маленькими детьми. В рамках

мероприятия мамы изучают материнский фольклор народа ханты: колыбельные песни, побудительные песни, личные песни, знакомятся с правилами их создания, слушают и сами поют песни. В заключении мастерят «Глухарку сна» в кроватку своих малышей. В проведении мероприятия оказывает помощь Фольклорный центр Евы Шмидт, мастера фольклора. Данное мероприятие проводится 1 раз в месяц с октября 2023 г, которое уже посетили 15 семей. https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6989

В 2023 году открылась фольклорная тропа «Сказки реки Казым». Это три беседки и разные игры, которые размещены под открытым небом. **Первая беседка**, построенная в виде чума, для детей младшего возраста. Здесь можно познакомиться со сказками о животных, птицах, рыбах. В традиционной культуре в этом возрасте основными играми были игры с косточками, хвостиками, крылышками. Подготовили игры «Животные и рыбы нашего края», где можно потрогать мех разных животных, шкурки рыб, птичьи крылышки, хвостики. Здесь же собрано 5 сундучков с настольным театром по сказкам.

Рядом с беседкой установили несколько арт-площадок. Одна из них сделана совместно с воспитателем детского сада Радымовой НМ «Утиная полянка». Нашли в лесу корягу в виде большой утки, украсили косточками, крылышками, а также орнаментами «утиный выводок», «утиные лапки» «Шея». Здесь собраны игры с лапками, косточками – олени, акани. Можно почитать и послушать песенку «Муйсар васы». Второй объект – коряга с косточками из головы щуки по сказке «Как щука себе голову сделала». Сказка напечатана на листе, по куар-коду можно выйти на видео и посмотреть сказку в исполнении Салаховой Е.Д

Вторая беседка построена в виде летнего домика, для подростков. Она сделана как «патлам хот» - «темный дом». Для детей подготовлена подборка сказок, где главный герой Ими Хилы (бабушкин внучок). Детям в этом возрасте интересно все мистическое - страшные истории, чудеса. Чтобы заинтересовать подростков, разработали для них вариант теневой сказки «Ими хилы и менк», записали аудиосказку. Также для подростков разработан теневой настольный театр «Герои хантыйских сказок» – Ими хилы, Пун вярты ими, Кар-ими, Менки, Щащи

Кроме знакомства со сказками, дети могут пройти испытания на Тропе Ими-Хилы. Постарались использовать разные традиционные игры. В Уголке Ими Хилы можно покидать «кусы» - разные варианты, из лука в цель, определить на ощупь. Потрогать предмет в ящичке и на ощупь его угадать. Пройти по массажно-тактильной таежной тропе. В уголке Щащи детям предлагается определить растение по цветам, по запахам, по вкусам, на ощупь; прослушать и определить звуки Тайги, отгадать загадки.

Третья беседка сделана в виде большого чума и посвящена знакомству с фольклором Медвежьих игрищ и личными песнями казымских хантов. Перед входом размещена карта реки Казым с выдержками из песен духов-хранителей рек-притоков реки Казым. В основном это песни духов Миш – покровителей различных родов, территорий – Песня Сорумского Мужчины, Старика Хуллорской протоки, Духа-покровителя Верховьев реки Амня и др. Песни можно прослушать на аудионосителе и через QR-код. Для детей и взрослых разработана игра «Легенды Хуллорской земли». Это карта – пазл, где можно познакомиться с названием озер, болот, примечательных мест, узнать легенду, интересные факты о территории. В топонимах фиксируется и сохраняется историческая память, жизненный опыт современного и предшествующего поколений.

В беседке – чуме мы собирались в течение года с местными жителями, приглашали мастеров фольклора, слушали рассказы, песни, делились воспоминаниями. Провели ряд фольклорных посиделок с Ерныховым А.А., Салаховой ЕД

2.5.5. Реализация прав лиц с ограниченными возможностями здоровья на реабилитацию средствами культуры и искусства, в том числе работа с людьми РАС:

Всего учреждением в течение года проведено 11 мероприятий. Посетили эти мероприятия более 170 человек. Увеличился приток посетителей с ограниченными возможностями здоровья. Продолжается активная работа по сотрудничеству с организацией «Коррекционно-развивающий Центр «ЛогоПлюс» Белоярского района и базой отдыха «Северянка», где проходят реабилитацию люди с ограниченными возможностями. Индивидуальный подход позволяет любому посетителю ознакомиться со всеми видами и формами музейных мероприятий (экскурсии, мастер-классы, игровые программы)

- Мастер-класс: по изготовлению женского головного убора коми-зырян; по изготовлению берестяных изделий (мастерицы серебряного возраста познакомились с техникой сбора бересты и изготовлением изделий из нее);

- Игровая программа по хантыйским головоломкам «Нумас юнт»

- Традиции хантыйского чаепития «Шай яньщи»

- Программа «День седьмой от начала наста» (знакомство с обрядовой культурой «Вурна хатл»

- Вэлум хот/Дом сновидений – путешествие в бессознательное. Экскурсия по хантыйским снам прошла для посетителей Тура выходного дня.

- Сказки о животных. Фольклорная программа. Использование настольного театра и тактильных игрушек, сделанных из меха северных животных.

2.5.6. Реализация социальной политики в отношении граждан пожилого возраста

Проводятся как индивидуальные программы для людей пожилого возраста, так и включение их в общие мероприятия музея. Организуется индивидуальная доставка, приглашение.

В течение года было организовано 24 мероприятия для пожилых граждан. Посетили эти мероприятия 2890 человек.

Работа с пожилыми гражданами преследует цель их социально-культурной реабилитации. В Центре пожилые граждане получают возможность удовлетворить свои коммуникативные, адаптивные, социальные потребности и потребности в познании культуры, искусства, природы и истории района, села. Основная задача при работе с пожилыми гражданами – это содействие активному участию пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей. В данном направлении используются разные формы музейной работы: экскурсионное обслуживание в стационарных экспозициях и временных выставках; проведение мастер-классов, акций, культурно-досуговых мероприятий.

Люди пожилого возраста – самые благодарные и активные посетители, рады любому формату мероприятий и лично принимают участие во всем.

Наиболее посещаемыми стали экскурсионные программы с мастер-классами. Проводились в течение года экскурсионные программы с мастер-классами по изготовлению женского головного убора коми-зырян; по изготовлению берестяных изделий, где мастерицы серебряного возраста познакомились с техникой сбора бересты и изготовлением изделий из нее.

По выходным работает клуб мастериц, где женщины знакомятся с техниками и технологиями традиционного искусства.

- Ярмарка-рецепт «Заготовки для сытной зимовки» (а ярмарке участники серебряного возраста представили свои заготовки, поделились рецептами, выбрали один из рецептов для участия рецепта в отборе в кулинарную книгу рецептов, организованного Фондом Тимченко)

- Шайяньщая (чайная) – посиделки с мастерицами. За чашкой чая мастерицы послушали историю одного из значимых фигур казымских хантов – Сорум-Васьки, рассказали свои воспоминания, спели личную песню Сорум-Васьки.
- Экскурсия по хантыйским снам «Вэлум хот/Дом сновидений – путешествие в бессознательное» (знакомство с архетипами хантыйский сновидений, изготовление оберега для сна). https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6999

2.5.7. Межэтнические и этноконфессиональные отношения, взаимодействие с национально-культурными автономиями и религиозными объединениями при осуществлении творческой деятельности, направленной на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности:

Музей, как кладовая истории и культуры народа призван непременно, собирать и хранить частицы прошлого в форме своих экспонатов. Эта важная функция позволяет знакомить жителей региона и представителей других культур, воспитывать в обществе толерантное отношение к иным отличным культурам и народностям. С целью межкультурного взаимодействия через диалог культур, получение опыта совместного творчества и проектирования в области культуры и истории Севера, для формирования доброго отношения к народам, проживающим на территории поселения, проводятся культурно-досуговые мероприятия.

Практически все мероприятия и деятельность музея в целом направлены на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности:

Экспозиционно-выставочная деятельность в 2023 году она была насыщенной и разнообразной, включала работу над экспозициями, тематическими стационарными выставками.

1. В отчетном периоде в музее действовали 5 постоянных экспозиций, которые посетили 5220 человек:

- Уклад жизни народов Приказымья»
- Промысловая тропа
- Древние жилища обских угров
- Оленеводческое стойбище
- Коми – изба.

9 временных экспозиций (выставок):

- «Изватас Дан-Никита-Дав-Гурей-Аким-Эль-Миш» (Выставка знакомит с традиционной и современной культурой коми народа в условиях проживания на территории казымского приобья);
- «Архетипы хантыйский сновидений»
- «Хотя бы раз еще взлететь» в рамках года наставника и педагога
- Казымская культбаза (иммерсивная экскурсия)
- Историко-документальной выставка «Звероферма Казыма, история в лицах»
- Творчество Алексея Георгиевича Хрушкова (на основании текстов сочинений, стенгазет)
- "Куноватские князья" - выставка из фондов музея "Живун" (ЯНАО, Шурышкарский район, с. Ханты-Мужи). https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6273
- Фотовыставка «Объективна благотворительность»

Сотрудники приняли участие с 5 докладами во всероссийских и межрегиональных научно-практических конференциях:

Участие в IV Всероссийском форуме национального единства. На секции "Школа лидеров КМНС" Федотова Е.Т. поделилась опытом работы ресурсного центра "Касум ёх (апрель)

- Участие с докладом по развитию этнотуризма в Центре «Касум ёх» в Комиссии по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, коренным малочисленным народам Севера и сохранению духовного наследия Общественной палаты Ханты-Мансийского

автономного округа – Югры по вопросу «О поддержке этнотуристических проектов коренных малочисленных народов Севера» (Кабакова МВ)

- Участие в научно-практической конференции «Коренные народы в современном мире: актуальные проблемы», секция «Народное искусство» с докладом «О локальных особенностях мехового мешочка для хранения вещей юрн хир в культуре лесных ненцев, проживающих на территории Белоярского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (Кабакова МВ).

Участие в Школе центров общественного развития ЦОР в г. Тюмень, где представили деятельность ресурсного центра «Касум ёх».

Стали слушателями онлайн-вебинара «Орнаментация тутчан хир», который провела этнограф Молданова Татьяна Александровна.

Принято участие в международном Этнофестивале «Душа тундры» в г. Салехард, где представили развитие традиционных ремесел в Центра «Касум ёх»;

в выставке «Россия» ВДНХ, презентация технологии изготовления традиционной тарелки из бересты с техникой процарапывания по бересте

Проведены посиделки с чумработницами на тему «Профессия чумработницы, как устроена жизнь в чуме, о чем мечтают женщины в оленьбригадах»

Собран материал по хантыйским колыбельным: проработана информация по колыбельным песням в депозитарии Обско-угорского института прикладных исследований и разработок, выбраны несколько песен и переведены в текстовый формат;

Проведено онлайн-мероприятие по запросу учителя хантыйского языка СОШ с. Мужы Шурышкарского района ЯНАО для учеников 4 класса «История одного предмета», на которой рассказали про берестяную колыбель и провели мастер-класс по украшению глухарки.

Подготовлены и проведены презентации:

- Игровой практикум "Народные промыслы обских угров" "знакомство с мужскими и женскими ремеслами через современные настольные игры.

- Архитектура хантыйских построек

Всего проведено 14 мероприятий, посетили (прослушали) мероприятия 680 человек.

Организационно-массовая деятельность музея была направлена на расширение музейной аудитории и разработку новых форм музейной работы, привлечение публики к более активному взаимодействию с музеем и строилась по направлению на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности. В 2023 году музей бесплатно принимал посетителей в День открытых дверей, проводимых в рамках Международного дня музеев, Дня коренных народов мира, Дня защиты детей, Дня знаний, Дня пожилого человека, Дня народного единства, Дня инвалидов. Всего в 2023 году проведено 8 Дней открытых дверей, в эти дни музей посетило 459 чел. Все мероприятия были разработаны по культуре коренных народов Белоярского района: ханты, лесные ненцы

Ежегодно в музее проходит День оленевода» - ежегодное культурно-массовое мероприятие районного значения.

Мероприятия разрабатываются с учетом интересов разных целевых аудиторий, среди которых особое внимание уделяется молодежи: для них проведено 11 мероприятий и их участниками стали 1020 чел.

- Мастер-класс по приготовлению оленьего жира

- Фольклорная программа «Личные песни Евдокии Каксиной» (из воспоминаний о празднике оленеводов)

- Меховая мастерская (МК по изготовлению мешочков из оленьего меха для наперстка, мешочка ненецкого типа, выделка оленьего камуса, хантыйские истории о мешочке для рукодельных принадлежностей)

- Участие в 8 конкурсе профессионального мастерства среди оленеводов на Кубок Губернатора ХМАО-Югре: презентация традиционного жилища – чум, заняли 3 место

- Интерактивная экскурсия по выставке «Изьватас Дав-Никита-Дав-Гурей-Аким-Эль-Миш» в рамках весенних каникул (КДШ)
 - Юбилейный вечер коми-фольклорного коллектива "Асья кыа" (Вечер встречи собрал несколько поколений коллектива от истоков до современности. Вспомнили, как зарождался коллектив, о его предпосылках, поздравили бессменного руководителя и наметили планы на осенний концерт, посвященный юбилейной дате)
 - Акция «Ночь в музее: Сохраним Хуллорские озера». Акция прошла в доме культуры п. Верхнеказымский, где Центр «Касум ёх» организовали Экскурсию-путешествие по карте Хуллорских озер, квест по истории хуллорских озер, конкурс рисунков на тему «Сохраним чистоту Хуллорских озер», мастер-классы.
 - Квест-игра «Время хантыйских игр» для участников детских туристических сертификатов (знакомство с охотничьей культурой народа ханты через таежные интеллектуальные игры).
 - «Фольклорный фестиваль» - районное мероприятие, приуроченное ко дню коренных народов мира
 - Практический семинар по изготовлению традиционной акани. Приняли участие 18 студентов дошкольного образования (пушкинская карта)
 - Тур в финно-угорский мир (посетители познакомились с традициями финно-угорских народов – ханты, коми, марийцы)
 - История одного предмета в рамках акции «Ночь искусств». В Центре «Касум ёх» находятся уникальные предметы народного искусства обских угров, имеющие необычные истории – тутчау хир (мешочек для рукодельных принадлежностей). Многие из них овеяны легендами и хранят память о своих бывших владельцах. На мероприятии, посетители раскрыли смысл жизни экспоната, оживили его историю, задавая ему вопросы, воспроизвели предметы, которые могли лежать в мешочке.
- Развитие досуговых форм деятельности делает разнообразным традиционные направления работы музея и способствует привлечению новой аудитории в музейные залы. Вместе с тем, сотрудники музея стараются четко соблюдать ту грань, за которой интерактивность и развлекательность начинают разрушать природу музея, чтобы не перейти в культурно-досуговое учреждение.

2.5.8. Правовое просвещение граждан:

В 2023 году наш центр продолжил работу как Ресурсный центр по работе с НКО. Были организованы мероприятия с активистами района:

- Стратегическая сессия «5 шагов к гранту» для представителей культуры с. Полноват (январь)
- Практикум «Мастерская социального проектирования» для учителей и школьников СОШ с. Казым (февраль)
- Консультация для НКО Белоярского и Березовского районов (январь-декабрь)
 - «Как зарегистрировать НКО»
 - «Финансовый отчет по проекту» (январь)
 - «Как подготовить проектную заявку на конкурс» (август)
 - «Как подготовить аналитический отчет по проекту» (январь)
- Круглый стол "Благотворительная деятельность В Белоярском районе" (февраль)
- Помощь школьнику в написании научно-исследовательской работы «история моего села» на конференцию «ПРОдвижение» (апрель)
- Курсы щедрости для участников волонтерского клуба «Казымский этнограф» (в рамках года взаимопомощи) (апрель)
- Районный конкурс "Я активист". В конкурсе приняли участие 10 человек
- Участие в итоговой встрече ресурсных центров по работе с СО НКО и добровольчеством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в г. Сургут. (октябрь)

- Собрано и подготовлено для печатного издания «Проектных Ресурсного центра «Касум ёх»: 15 лучших кейсов по сохранению и популяризации культуры коренных малочисленных народов ХМАО-Югры

В данном направлении организовано сотрудничество и совместная работа со специалистами фонда развития города Тюмени

Всего было проведено 45 мероприятий для 609 человек.

2.5.9. Работа с общественными организациями и объединениями:

В 2023 году сотрудники Центра «Касум ёх» реализовали 6 проектов с партнерами - Фонда ПУПИ, община «Ильбигорская», семейной родовой общины «Няrsa», семейно-родовая община «Потум соим», Общественная организация «Союз мастеров традиционных промыслов Югры», АНО «Люкан», АНО «Анса», община «Осетные», Общественная организация «Спасение Югры», АНО «Нумсанг ёх». Всего было реализовано совместно 6 проектов, посетили 4239 человек.

- Стало традиционным в день знаний совместно с Фондом ПУПИ, АНО «Люкан», семейной родовой общины «Няrsa», семейно-родовой общиной «Потум соим» и иными НКО организовывать «Школьный КасУМаркет» - полезный праздник для детей, родителей и педагогов. Мастер-класс по приготовлению полезных напитков, изготовления шоперов, ярмарку даров природы, концерт - исполнение песен под гитару и праздник красок холли, ярмарка https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6951

- с общиной «Ильбигорской» реализовали проект «Рот хот» - создание дома-очага для погружения детей в традиционную среду. В рамках проекта погружали детей и подростков в традиционную, языковую среду, передать навыки работы с инструментами (мальчики - нож, девочки - игла)

- Участие в проекте «Месторождение добра-Урал» в г.Тюмень: презентация благотворительной программы Ресурсного центра «Касум ёх» в партнерстве с Фондом ПУПИ. Итогом стало участие в 2-х годичном проекте «Месторождение добра-Урал» Благотворительного Фонда развития города Тюмени

- Совместно с НКО, организациями села (Центр культуры и спорта «Прометей», СОШ с. Казым, Детский сад «Олененок» проводим Благотворительный сезон, где проводим благотворительные ярмарки, щедрый вторник.

- С АНО «Нумсанг ёх» проект «Школа наставничества «Касум муv арат – моньчат» (фольклорные посиделки с мастерами)

- с семейно-родовой общиной Няrsa проект «Пойдем, поборемся»

- с семейно-родовой общиной «Потум соим» проект «Сохраним чистоту хуллорских озер»

Всего в 2024 годом было привлечено 700 участников данных мероприятий

2.5.10. Организация летнего отдыха несовершеннолетних:

В летний период текущего года было организовано 14 мероприятий для детей. Посетили эти мероприятия 2300 человек. Активно сотрудничали с базой отдыха «Северянка», АНО «Северный ветер» и школьной площадкой с. Казым.

- Музейные каникулы: игровая программа для школьников в рамках весенних каникул (март)

- Квест для детей «Тропою Ими Хилы» (июнь-август)

- Фольклорная смена в стойбище «Нумсанг ёх»

2.5.11. Реализация мероприятий в рамках года, объявленного в России и Ханты-Мансийском автономном округе - Югре:

2023 год в России был объявлен «Годом педагога и наставника»

Было запланировано и проведено 2 мероприятия с общим участием 100 человек.

1. Выставка «Хотя бы раз еще взлететь» была посвящена педагогу, наставнику, новатору Кравченко Ольге Александровне. На выставке были представлены ее работы, личные стихи, предметы, фотографии. В рамках выставки прошел вечер воспоминаний.

https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6349

https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6351

https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6353

2. Бабушник. Мероприятие собралось в День деревни Хуллор бабушник, куда пригласили бабушек музея, которые являются наставниками Центра «Касум ёх». Чествование прошло в деревне Хуллор, откуда родом многие бабушки. https://vk.com/kazym_museum

2023 год в Югре - «Год взаимопомощи»

Центр «Касум ёх» участвует в ряде крупных проектов в рамках взаимопомощи и благотворительной поддержки:

- Участие в проекте «Месторождение добра-Урал» в г.Тюмень: презентация благотворительной программы Ресурсного центра «Касум ёх» в партнерстве с Фондом ПУПИ. Итогом стало участие в 2-х годичном проекте «Месторождение добра-Урал» Благотворительного Фонда развития города Тюмени (март)

- Курсы щедрости для участников волонтерского клуба «Казымский этнограф» (в рамках года взаимопомощи) (апрель)

- Участие в Открытии благотворительного сезона «ДоброПоОкругу»

- В рамках празднования Дня Победы были организованы Мастерские "Своих не бросаем", "Мы вместе". (Собрали 100 наборов сухого душа для солдат, залили 50 окопных свечей, сплели маскировочную сеть 3 м× 5 м, написали 50 писем).

- Приняли участие в сборе посылок односельчанам-участникам СВО: к 9 мая, в октябре 2023 года и «Новогодний подарок из дома».

2.5.12. Реализация проекта «Пушкинская карта»:

В рамках реализации проекта «Пушкинская карта» было проведено 9 мероприятий:

- Программа «День седьмой от начала наста» (знакомство с обрядовой культурой «Вурна хатл»

- Традиции хантыйского чаепития «Шай яньщи»

- Практический семинар по изготовлению традиционной акани. Приняли участие 18 студентов дошкольного образования

- Оздоровительный тур «Талаң еш, талаң кур»

- Новогодние истории в хантыйском стойбище

- «Зимнее путешествие с Ими Хиллы»

- Мастер класс «Акань для девочек»

- Мужские ремесла обских угров

- Экскурсия-погружение «Хантыйские сновидения»

Всего продано 402 билетов на сумму 110650,00 рублей

Самые популярные программы - это новогодние туры и экскурсии с мастер-классами

Все программы для молодежи стараемся делать интерактивными, интересными. Вместо сухих рассказов - проводим мастер-классы, разговоры за чашкой чая, игровые программы, программы – погружения. Стараемся, чтобы каждый посетитель унес не только знания, но и впечатления.

2.5.13. Реализация проекта «Культура для школьников»:

Всего учреждением в течение года проведено 17 мероприятий. Посетили эти мероприятия 270 человек.

Реализация проекта «Культура для школьников» идет в различных направлениях: от просветительских мероприятий до игровых программ и мастер-классов.

- Творческие встречи с мастерами фольклора Пяк Татьяной Дмитриевной, Каневой Маврой Михайловной, Вокуевой Валентиной Михайловной.

Программа «День седьмой от начала наста» (знакомство с обрядовой культурой «Вурна хатл» (КДШ, пушкинская карта) (апрель)

- Интерактивная экскурсия по выставке «Изьватас Дав-Никита-Дав-Гурей-Аким-Эль-Миш» в рамках весенних каникул (КДШ) (март)

- Архитектура хантыйских построек (презентация) была организована для 25 школьников (29.10.2023)

- История одного предмета (онлайн-рассказ по истории хантыйской колыбели для учеников 4 класса с. Мужы Шурышкарского района ЯНАО (27.10.2023)

- Творческий вечер фольклорные занятия " Сказки реки Казым" (школьники с. Казым и города Белоярский)

- «Театр-сон" (знакомство с символы детских снов средствами театрализации). Программу посетили воспитанники интерната, которые определили самые свои яркие архетипы, сделали их из твердого картона, посадили на магнит и попробовали создать для себя хорошие сны на магнитной стене в Доме сновидений.

III Основные показатели деятельности в учреждении:

Наименование показателей	Количество											
	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	Июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
Выставки	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
Мероприятия / посещения	6/540	7/2330	8/570	8/361	8/438	4/205	5/201	6/153	9/312	9/312	5/170	9/290
Мероприятия взрослые / посещения	6/240	6/1300	8/300	8/154	8/184	4/65	4/85	4/93	9/142	9/192	3/85	4/130
Мероприятия дети/ посещения	6/300	7/1030	4/270	8/207	8/254	2/140	5/116	2/60	7/100	7/120	3/85	5/160
Экскурсии/посещения	13/410	62/2400	23/555	10/293	10/212	12/206	10/231	12/307	12/438	11/438	6/180	16/290
Экскурсии взрослые/ посещения	13/230	59/1300	21/245	10/120	10/96	5/43	4/131	5/187	9/198	9/198	4/95	8/130
Экскурсии дети/ посещения	13/180	54/1100	23/310	10/173	10/116	12/163	9/100	10/120	10/240	10/240	4/85	10/160
Посещение (взр./дет.)	950 (470/480)	4732 (2600/2132)	1140 (570/570)	654 (274/380)	650 (300/350)	411 (108/303)	432 (216/216)	460 (280/180)	680 (390/360)	750 (390/360)	350 (180/170)	580 (260/320)
Иногородные (/иностран)	220/8	1260	389	218	216	137	144	153	250	130	116	193

Краткая характеристика: В 2023 году в сравнении с предыдущим годом количество мероприятий и экскурсий увеличилось на 1 %. Больше количество музей не может позволить, так как теряется качество мероприятий и не хватает физически людей. Количество посетителей увеличилось на 22%.

3.3. Музеи и музейно-выставочная деятельность.

3.3.1. Динамика развития сети музеев по годам (за последние 3 года):

Наименование показателя	2019 г.	2022 г.	2023 г.
Число музеев, находящихся в ведении управления культуры (ед.), в том числе:			
в городах			
в сельской местности	1	1	1
из них:			
Художественные			
Историко - краеведческие	1	1	1
Мемориальные			
Музеи - заповедники			
Общий объем музейных фондов. Всего (тыс. ед)	211	211	211
из них основной фонд	146	171	171
Из числа предметов основного фонда экспонировалось в отчетном году	37	40	40
Общее число посетителей (офлайн). Всего (тыс. чел.)	8978	10180	11789
Количество участников онлайн мероприятий. Всего (тыс. чел.)		672	00
Число экскурсий, в том числе:	120	195	197
онлайн экскурсий	0	0	0
Количество выставок, в том числе:	14	16	16
виртуальных выставок	0	0	0

3.3.2. Формирование и ведение Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации:

Количество музейных предметов/ музейных коллекций в электронном каталоге	Количество музейных предметов/ музейных коллекций, зарегистрированных в Госкаталоге (ед.)
---	---

3.3.3. Структура музейного фонда муниципальных музеев:

Тип фонда	Ед. хранения	
	ОФ	НВФ
Всего, в том числе:		
живопись		
графика		

скульптура		
предметы прикладного	171	40
предметы нумизматики		
предметы археологии		
редкие книги		
оружие		
документы		
фотографии и негативы		
предметы естественно-		
предметы минералогической		
предметы техники		
предметы печатной		
прочие		
Предметы из драгоценных		

3.3.4. Статистический анализ посещаемости в отчетном году:

№ п/п	Число посещений (офлайн)	Из них местных жителей (%)	детей до 18 лет (%)	Количество экскурсий
	11789	40,6	56,6	137

№ п/п	Число посещений и просмотров (онлайн, в прямом эфире и в записи)	из них дети до 18 лет
	870	70

Увеличилось количество посетителей офлайн в сравнении с 2022 годом. Это связано с тем, что снялись все ограничения, связанные с пандемией. Люди стремились к живому общению, с интересом посещали мероприятий. Вместе с тем сотрудники центра разнообразили тематику туров выходного дня, мероприятий, увеличилось число мероприятий, реализуемых совместно с партнерами – СОНКО.

В сравнение с 2023 годом число посещений онлайн увеличилось на 22% в связи с новыми проектами «Нумсанг ёх», «Деловое село», в которых участниками являются подростки из разных населенных пунктов Белоярского района.

3.3.5. Выставочная деятельность (за последние 3 года):

Год	Количество выставок	в том числе из местных музеев	из музеев других территорий	Число посетителей	
				офлайн	онлайн
2023	16	15	1	10180	0

Наименование показателя	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Число музеев, находящихся в ведении управления культуры (ед.)			

Общий объем музейных фондов. Всего (тыс. ед.)	211	211	211
- из них основной фонд	168	171	171
Из числа предметов основного фонда экспонировалось в отчетном году	134	137	211
Общее число посетителей. Всего (тыс. чел.)	8978	10180	11789
Число экскурсий		195	197
Количество выставок, в том числе		16	16
-количество передвижных выставок			1
- количество виртуальных выставок / экспонируется ед. хранения			0
и другие формы выставок (расписать)			0
Количество оцифрованных музейных экспонатов	0	0	0

Краткий анализ: В сравнении за два года количество выставок осталось таким же, но в качественном сравнении они изменились. Добавились две экспозиции на основе постоянных «Фольклорная тропа», «Дом сновидений». В связи с чем увеличилось количество экскурсий.

3.3.6. Индикаторы и показатели, характеризующие музейную деятельность (за последние 3 года):

Наименование показателя	2021 г.	2022г.	2023 г.	Примечание
Финансовая поддержка частных музеев (тыс. рублей);				
Потребность музеев в кадрах по видам занятости (ед.);				
количество вакансий (ед.);				
количество работников пенсионного и пред пенсионного возраста в штатной численности (ед.)	0	1	2	
Количество музеев, имеющих возможность виртуального посещения (ед);				
Количество музеев, имеющих электронный контент на английском языке (ед).				

3.3.7. Цифровое наследие:

Количество оцифрованных музейных экспонатов по состоянию на 31 декабря 2022 года составляет 0 единиц, за текущий год оцифровано 0 экспонатов (фотографии, печатная продукция и филателия).

В систему КАМИС внесено 0 экспонатов, в общей сложности количество предметов, внесенных в электронный каталог составляет 0 единиц.

Количество оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет: основной фонд 0 предметов, научно-вспомогательный – 0.

3.3.8. Анализ деятельности за отчетный период:

Краткий анализ: В связи с отсутствием аппаратуры для оцифровки данная работа не ведется

3.3.9. Приоритеты (задачи) и проблемы развития музеев:

- Основной проблемой является научное описание музейных фондов и их оцифровка. Нет аппаратуры, не хватает специалистов.

Задачи на 2023 год:

- пополнение фондов, научное описание и представление на сайте музея
- развивать сайт учреждения, продумывать новые формы работы
- продумать новые формы работы с волонтерами, активизировать их работу.

3.3.10. Социокультурные акции (российские, региональные, окружные, городские и районные), в которых принимали участие музейные учреждения, основные результаты участия:

Краткий анализ

Волонтеры музея стали участниками Всероссийских онлайн-акций: "Свеча памяти" 22 июня, акции "Бессмертный полк" – 9 мая, Акция «Вспомнить всех поименно» - 0апреля – 9 мая, Акция "Посылка солдату" и "Мы вместе" – 9 мая, экологической акции "Спасти и сохранить" – 27 мая, Благотворительной акции "Помогаем учиться" 25 августа, акция «Подари игрушку детям» - 20 декабря, Акция "Новогодняя посылка солдату" – 30 ноября, акция «Щедрый вторник» - 24 декабря

«Ночь музеев» - 20 мая. Ежегодно Ночь музеев мы организуем п. Верхнеказымский. В 2023 году в рамках акции состоялось мероприятие по презентации проекта "Сохраним чистоту Хуллорских озёр" совместно с общиной "Потум соим":

- провели экскурсию по карте окрестностей Хуллор
- мастер-классы по работе с рыбьей кожей
- познакомили со сказкой про щучью голову
- провели квест "Легенды земли Хуллорской"
- выставку рисунков "Сохраним чистоту Хуллорских озер"

В акции приняло участие 120 человек, https://vk.com/kazym_museum?w=wall-39280868_6447, «Ночь искусств» и др.

3.3.11. Информация по участию в конкурсах:

Участник	Статус, наименование конкурса	Место и сроки проведения	Результативность
Кабakov Иван Сергеевич	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Г. Х-Мансийск, май	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 14-17 лет
Федотова Елена Терентьевна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Г. Х-Мансийск, май	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 35 - 54 лет
Шуганова Галина Иосифовна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Г. Х-Мансийск, май	Номинация «Народные умельцы» возрастная категория 35 - 54 лет
Любавина Татьяна Владимировна	Окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Г. Х-Мансийск, май	Номинация «Семейный альбом»

			возрастная категория 35-54 лет
Кабакова МВ, ЦЕНТР "Касум ёх"	Окружной конкурс "Музейный олимп Югры"	Г. Х-Мансийск, октябрь	Музей места
Федотова ЕТ Центр "Касум ёх"	Грант ФКИ Всероссийский		325000
Игишева Мария Ивановна, МАУК с.п. Казым «Центр историко- культурного наследия «Касум ёх»,	окружной конкурс фотографий Мой народ - Моя гордость	Г. Х-Мансийск, май	Номинация «Лица народов Югры» возрастная категория 55 лет и старше
Кабакова МВ, ЦЕНТР "Касум ёх"	Лауреат 1 степени Фестиваль "Со-битийная история", конкурс "Предметная история"	Ханты-Мансийск, сентябрь	номинация Театральные истории
Анямов МА, ЦЕНТР "Касум ёх"	Лауреат 1 степени Фестиваль "Со-битийная история", конкурс "Предметная история"	Ханты-Мансийск, сентябрь	номинация Музей как сцена
Тарлина Зоя Никоновна	Лауреат премии губернатора для мастеров ХП	Г. Х-Мансийск, октябрь	премия Мастер художественных промыслов
Тарасова Татьяна ЕРМИЛОВНА	Лауреат премии губернатора для мастеров ХП	Г. Х-Мансийск, октябрь	премия Мастер художественных промыслов
Тарлина Зоя Никоновна	Мастер года в ХМАО-Югре	Г. Х-Мансийск, октябрь	

Краткий анализ

Музей продолжает активно работать с мастерами декоративно-прикладного творчества. В 2023 году сотрудники и волонтеры музея приняли активное участие в проекте «Театр+музей: педагогика искусства в образовательном пространстве», где итогом стало участие в конкурсе «Предметная история» с призовыми местами.

3.3.12. Информация о деятельности мастеров народных художественных промыслов в Белоярском районе (за прошедший и отчетный год):

Вид промысла	Количество мастеров			
	2022 г.	2023 г.	Народных мастеров Югры	Народных мастеров России
Художественная обработка дерева и других растительных материалов;	20	22		5
Производство художественной керамики;				
Художественная обработка кости и рога;	8	8		2
Производство строчевышитых изделий народных художественных промыслов;	81	81		3
Художественное ручное ткачество;				
Художественное ручное вязание;	17	18		3
Художественная обработка кожи и меха;	34	36		3
Прочие строчевышитые изделия народных художественных промыслов (бисероплетение, куклы, игрушки).	46	48		3

Учреждение ведет деятельность по сохранению нематериального культурного наследия, по выходным при музее функционирует женская мастерская, в которой занимаются до 30 женщин. Совместно с Общественной организацией «Союз мастеров традиционных промыслов КМНС Югры» ведется активная работа с мужчинами-мастерами. В 2023 году изделия 2 мастеров были признаны образцовыми изделиями на Художественно-экспертном совете ХМАО-Югры. 2 мастера (Тарлина ЗН, Тарасова ТЕ) стали лауреатами премии губернатора мастеров НХП, они же приняли участие в окружном конкурсе «Мастер-года» и стали победителями в номинации «Народное искусство»

Мастера приняли участие в образовательном мероприятии «Свой-мастер-класс», где узнали, как организовать свой мастер-класс, который будет приносить им доход. Определись с тематикой МК и наметили планы по разработке программы и запуска мастер-классов от Мастеров Казыма.

3 мастера приняли участие в форуме для создания уникальных решений и продуктов – Коммуда, где свои умения смогли оформить в готовый продукт.

3.3.13. Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа (за последние 3 года):

Количественные показатели	2020 г.			2021 г.			2022 г.		
	работники КДУ	участники клубных	иное	работники КДУ	участники клубных	иное	работники КДУ	участники клубных	иное
Носитель фольклора коренных малочисленных народов Севера						1			1
Исполнитель фольклора коренных малочисленных народов Севера						1			1
Мастер фольклора коренных малочисленных народов Севера*			4			7			7

Краткий анализ Мастера фольклора активно принимают участие в мероприятиях музея, таких как «Фольклорные», «Колыбельные посиделки в Доме сновидений». В музейных программах приняли участие 5 мастеров, исполнителей и носителей фольклора.

IV. КАДРОВАЯ РАБОТА

4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности (за последние 3 года):

Годы	Всего (чел.)	Музейные работники	Специалисты учреждений профессионального искусства (концертных организаций, самостоятельных профессиональных коллективов, театров)
2021 г.	2	2	
2022 г.	4	4	Кабакова М.В. – 3 курса Гришкина – 1 курс Федотова Е.Т. – 2 курса Шуганова ГИ – 1 курс
2023 г.	3	3	Кабакова М.В. – 1 курс Шуганова ГИ – 1 курс Савчук Е.В. – 2 курса

4.2. Состояние кадров:

№	Численность работников всего, человек	Из общей численности работников (из гр.2)					из числа штатных работников имеют стаж работы		
		штатных	специалистов культурно-досуговой деятельности	работников, относящихся к основному персоналу	из них имеют образование			от 3 до 6 лет	от 6 до 10 лет
					высшее	Неоконченное /высшее	С/спец		
	7	5		7	3		4	1	

Музеи, Центры историко-культурного наследия (учреждения музейного типа)	3	1	3	3	3	0	3	4			3	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	---	---

4.5. Список работников, имеющих награды (полученные в отчетном периоде):

№ п.п.	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность с указанием места работы, наименования муниципального образования	Название награды	Документ (указ, постановление, приказ о награждении) с указанием даты и номера
1	2	3	4	5

4.6. Реестр вакантных должностей:

№ п.п.	Наименование вакантной должности с указанием структурного подразделения учреждения муниципального образования	Количество вакантных единиц	Возможность обеспечения жилищными условиями	Квалификационные требования, предъявляемые к претендентам на замещение вакантных должностей (наличие образования, стаж опыт работы по специальности)
	0	0	0	0

V Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в отчетном году (в сравнении с показателями двух предыдущих лет):

Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:

2021 г.	2022 г.	2023 г.
8,00	13,00	6,3

из них, на мероприятия по аттестации рабочих мест:

	2021г.	2022 г.	2023 г.
Количество аттестованных рабочих мест, ед.	0	0	0
Объем финансирования, направленный на аттестацию рабочих мест, тыс. руб.	0	0	0

На проведение плановых медицинских осмотров:

	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Количество работников учреждений, прошедших плановый медицинский осмотр, человек	0	0	0
Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб.	0	0	0

На обучение в специализированных центрах по охране труда:

	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Количество работников, прошедших обучение, человек	1	1	0
Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб.	3,00	3,00	0

Уровень травматизма:

Количество человек, получивших травму на рабочем месте, человек	2021 г.	2022 г.	2023 г.
	0	0	0

Краткий анализ: в течение 2023 года ведется документация и журналы, проводятся инструктажи первичные, целевые и повторные.

Утвержден и согласован Коллективный договор на 2023-2026 гг.

VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта (в сравнении с показателями двух предыдущих лет):

Наименование учреждения, (разбить) в том числе по типам учреждений культуры	Отчет (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)			Количество учреждений, требующих капитальный ремонт			Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)		
	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.
МАУК «Центр историко-культурного наследия «Касум ёх»	2	2	2		0	0	0	0	0

6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт:

Наименование введенного в эксплуатацию объекта	Мощность объекта (мест/ кв.м./ тыс.экз.)	№, дата распоряжения (справки о введённом объекте)	Стоимость строительства объекта, тыс.рублей	в том числе профинансировано (тыс.рублей)		
				за счет средств бюджета автономного округа	за счет средств бюджета муниципального образования	Привлеченных средств

6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий, содержание имущества, находящегося в оперативном управлении (за отчетный и два предыдущих года):

Наименование объекта	Основные виды работ (кратко до 3 позиций)	Общий объем выделенных средств (тыс. рублей)	в том числе		
			2021 г.	2022 г.	2023 г.
Административное здание, здание Ратн хот	1. Текущий ремонт: Побелка стен, обработка полов, покраска полов	90	30	30	30

№ п/п	Наименование (вид) ОСИ (по каждому зданию учреждения)	Адрес ОСИ	№ паспорта доступности ОСИ	Название организации, расположенной на ОСИ	Форма собственности (государственная, муниципальная и т.д.)	Высшая организация	Виды оказываемых услуг (согласно Уставу)	Категории обслуживаемого населения (по возрасту)	Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Исполнитель ИПР (да, нет)	Антиобустройство объекта	Имеется ли доступность для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Имеется ли приоритетным объектом (да/нет)	Имеется ли виды работ по обеспечению доступности объектов и услуг	Период (срок) исполнения	Результат доступности объекта и услуг (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Акт контроля (блужащего)	Даты контроля доступности и услуг для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Размещение и актуализация информации на сайте организации и Карте доступности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Объекты культуры																			
	1.Административное здание 2.Здание «Ратнхот»	с.п. Казым ул. Набережная, д. 22 тр.1	б/н от 11.11.2021	«Центр историко-культурного наследия «Касум Ех»	Муниципальная	Администрация сельского поселения Казым Белоярского района	Экскурсионная деятельность, разработка и реализация специальных программ	От 6 до 95 лет	К О-н О-в С-ч Г-ч У	нет	ДУ-пп	К О-н О-в С-ч Г-ч Г-п У	нет	приобретение технических средств адаптации (и информации); обучение	2024	Установка тактильных предупредительных указателей.	сентябрь 2024	Установлена разметка	2023 год.

Категория учреждения культуры	Количество учреждений	Количество зданий	Количество паспортов, размещенных на интернет-портале «Жить вместе»
Музеи	1	2	0
Библиотеки			
Культурно - досуговые учреждения			
Учреждения дополнительного образования в области культуры			

6.7. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

Наименование учреждения	Дата регистрации на сайте АИС ЕИПСК	Периодичность размещения информации	№ приказа об ответственных лицах за размещение информации на сайте АИС ЕИПСК	Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих
МАУК «Центр историко-культурного наследия «Касум ёх»	2021	По необходимости, в рамках обновления изменений	№27 от 10.02.2023	Да

6.8. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности:

Количество приоритетных объектов	Количество доступных объектов	Количество объектов, нанесенных на карту доступности
0	1	0

На 2024 год запланировано: внесение учреждения в Карту доступности объектов РФ (информационный портал Государственной программы «Доступная среда» (Жить вместе)).

6.9. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов:

Всего объектов культуры	Из них имеют паспорт доступности	Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам	Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/реконструкции)	Информация о доступности есть на сайте организации	Доступность объектов и услуг не организована
1	имеется	обеспечен	обеспечен	имеется	-

VII Межпоселенческое сотрудничество

Работа центра была представлена за пределами нашего села

В январе выезжали в **п. Полноват** с программой по написанию социокультурных проектов.

В марте выезжали в **Ханты-Мансийск** с чумом на Кубок губернатора, где представили традиционную кухню и жилище. Заняли 3 место за традиционное жилище..

В мае выезд состоялся в **п. Верхнеказымский**, где помогли провести «Ночь музеев». Представили экологический проект, мастер-классы, игры.

В июле выезжали в **п. Октябрьское** на Город Мастеров

В ноябре представляли декоративно-прикладное искусство **г. Москва** на ВДНХ в рамках выставки «Россия».

Выезжали в **г. Белоярский** для проведения семинара по благотворительности